

Communiqué de presse / octobre 2014

LE GÉNÉRATEUR

# Hélène Breschand & Jacques Perconte / Clémentine Poquet, Michael Nick, Florent Colautti, Veronica Vallecillo

Art vidéo, Création sonore, Dessin, Performance

Jeudi 27 novembre 2014 | 20h30



Encre en poudre sur papier (image extraite de la vidéo) © Clémentine Poquet

En initiant ce rendez-vous autour de la création audiovisuelle, Le Générateur confirme son goût pour les formes artistiques transdisciplinaires. Les artistes Hélène Breschand, Jacques Perconte et Clémentine Poquet, Michael Nick, Florent Colautti, Véronica Vallecillo vont entraîner le public dans des aventures performatives mêlant vidéo, dessin et création sonore.

## CONTACT :

Sejla (Sheila) Dukatar [communication@legenerateur.com](mailto:communication@legenerateur.com)

01 49 86 99 14 / 06 85 67 90 46

**LE GÉNÉRATEUR** lieu d'art et de performances

16 rue Charles Frérot 94250 GENTILLY

[www.legenerateur.com](http://www.legenerateur.com)

## ACCÈS :

T3 arrêt Poterne des Peupliers

M° Place d'Italie + Bus 57 arrêt Verdun/Victor Hugo

RER B Gentilly

Vélib' ( n° 13111, n° 42505) et Autolib' à proximité

Soutiens :



Partenaires média :



Membre du réseau :



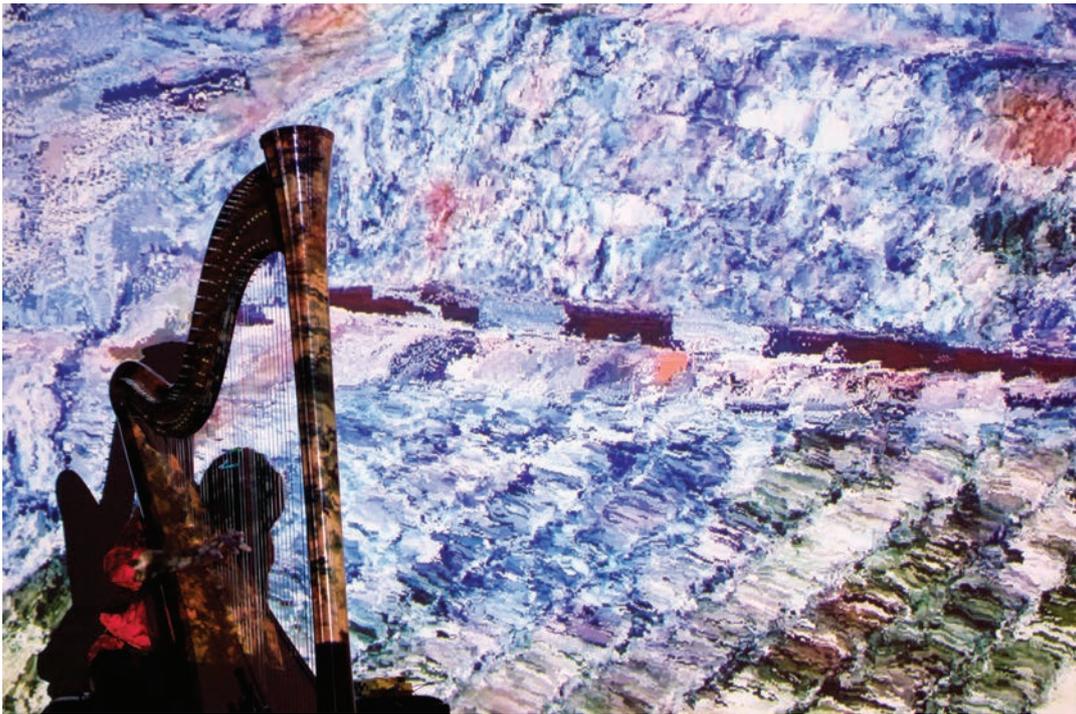
Partenaires techniques :



# Salomé

Aventure audiovisuelle

Entre la musique d'Hélène Breschand et les images de Jacques Perconte, c'est une rencontre toujours renouvelée. Pour la harpiste comme pour le vidéaste, chaque performance est un moment privilégié pour surprendre l'autre. Cette dynamique donne vie à *Salomé* et lui permet de respirer encore et de plus belle.



© J. Perconte

## Jacques Perconte

Même s'il est reconnu comme l'un des pionniers français de l'art sur internet, c'est avant tout l'un des touts premiers à avoir envisagé la vidéo numérique comme un médium. Après une entrée en matière très classique par le dessin et la peinture, Internet et la vidéo ont effectivement été les grands points de départ. Il a ouvert la voie du travail par les codecs (travail sur la compression et la décompression) et a donné au numérique une nouvelle dimension picturale.

Jacques Perconte explore le corps, le paysage et la couleur à travers les supports numériques. Ses premiers films datent de 1995 et ses premières œuvres internet de 1996-1997. En 2010 la Cinémathèque Française lui offre deux cartes blanches.

[www.jacquesperconte.com](http://www.jacquesperconte.com)

## Hélène Breschand

Membre co-fondatrice de l'ensemble Laborintus, Hélène Breschand mène une carrière de soliste et de chambriste, tant à travers le répertoire contemporain et les créations, qu'à travers l'improvisation et le théâtre musical.

Elle évolue dans plusieurs domaines : de la musique contemporaine au jazz, elle collabore avec des compositeurs comme Luciano Berio, Yoshihisa Taira. La musicienne travaille aussi dans des champs artistiques aussi variés que la danse, le théâtre, le cinéma, le cirque et les arts plastiques.

Elle vit pleinement l'interprétation et l'improvisation comme deux approches complémentaires de la musique.

[www.helenebreschand.fr](http://www.helenebreschand.fr)

# Æther

Performance électro-dessinée

Au coeur d'une architecture faite de câbles électriques et de milliers de dessins de Clémentine Poquet, le violoniste Michael Nick improvise et dialogue avec les sons de Florent Colautti et la danse de Veronica Vallecillo. Une projection d'images réalisées en rotoscopie envahit l'espace. Dans un monde saturé par les réseaux de communication, la musique électronique et les sons acoustiques, l'installation et les dessins en mouvement, résonnent comme un manifeste.



© Clémentine Poquet

## Cie Coulisses

Créé en 2008 par Nathan Krieg (webdesigner-graphiste) et Clémentine Poquet (dessinatrice, plasticienne et vidéaste), *Coulisses* est avant tout un atelier de recherche et d'expérimentations visuelles : installations et performances qui mêlent le dessin et les arts visuels et numériques. En 2012, ils créent avec Phabrice Petitdemange (auteur-compositeur et interprète) le spectacle *L'Échappée* dans une volonté d'associer la musique et l'art vivant à l'art numérique. Ils présentent une forme hybride de spectacle, au croisement de la musique, de la performance et du dessin d'animation.

[www.coulisses.biz](http://www.coulisses.biz)

## Clémentine Poquet

Dessinatrice de formation, ses dessins sont exposés dans plusieurs galeries à Paris et à Bruxelles (Twilight Zone, Brumaire, Exit).

Différentes collaborations dans le spectacle vivant (François Sahran, Karelle Prugnaud) lui ont permis d'envisager le dessin dans sa dimension spatiale et interactive.

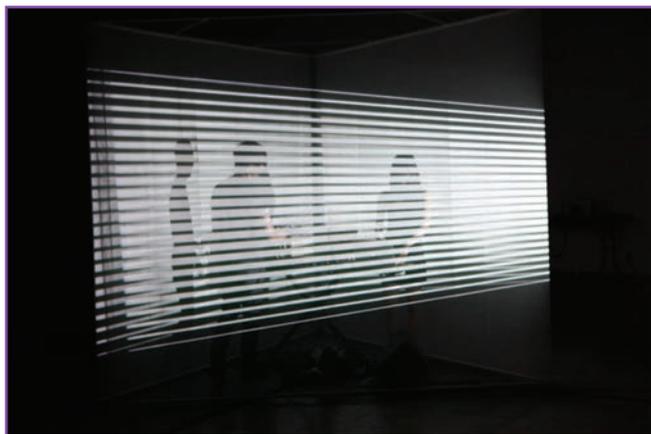
L'introduction de nouveaux médiums tels la vidéo-projection et l'animation numérique utilisés conjointement au dessin se cristallisent aujourd'hui en un travail multidisciplinaire.

# LE GÉNÉRATEUR

**Le Générateur** est un vaste espace de 600 m2 situé à la lisière de Paris 13ème. Son cadre volontairement ouvert et minimal permet la présentation de propositions artistiques sur le fil et favorise l'apparition de nouvelles écritures artistiques.

**Le Générateur** favorise les productions de formats artistiques atypiques (temporalité, géographie, contenu) et privilégie la transversalité entre les arts vivants, la poésie, l'écriture, les arts plastiques.

**Le Générateur** est un espace géré par des artistes. Lieu d'incubation (rapide) et de catalyse (très neutre), c'est l'invitation à un voyage sans destination fixe, sans autre objectif prédéterminé que d'agrandir l'univers des possibilités d'existence.



Nonotak © Le Générateur



Nuit Blanche 2007, Marina Abramovic © Le Générateur

## **Parmi les artistes accueillis au Générateur depuis 2006, quelques noms :**

Alain Longuet & Stéphane Trois Carrés, Olivier Blaecke & Hector Kafka, Nonotak Studio, Laptopsrus, Nonotak Studio, Esther Ferrer, SKALL, Alberto Sorbelli, François Chaignaud, Tsuneko Taniuchi, Jeanne Susplugas, Alaind Declerq, Pascal Lièvre, Eric Da Silva, David Jisse, Lisa Sartorio, Eunhye Hwang, Gabriel Hernandez, Kataline Patkai, David Noir...

## **Dates et tarifs :**

Jeudi 27 novembre 20h30

TP 12€ / TR 8€

Plus d'infos : [www.legenerateur.com](http://www.legenerateur.com)

## **Informations pratiques :**

Le Générateur, 16 rue Charles Frérot 94250 Gentilly.

Tél. 01 49 86 99 14

T3 arrêt Poterne des Peupliers

M° Place d'Italie + Bus 57 arrêt Verdun/Victor Hugo

RER B Gentilly

Vélib' ( n° 13111, n° 42505) et Autolib' à proximité

# CONTACT PRESSE



Sejla (Sheila) Dukatar  
communication@legenerateur.com  
01 49 86 99 14 / 06 85 67 90 46