

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - Août 2020

LE
GÉNÉRATEUR

BERNARD BOUSQUET
présente
RECIPROCAL

Peinture • Danse • Musique

15h > Ouverture de l'exposition au public

19h - 23h > Performances peinture, danse et musique

ENTRÉE LIBRE

CONTACT PRESSE

Léa Egrelon - 01 49 86 99 14

lea.egrelon@legenerateur.com

LE GÉNÉRATEUR

Lieu d'art et de performances

www.legenerateur.com

BERNARD BOUSQUET

RECIPROCAL

Peinture • Danse • Musique

Samedi 12 septembre 2020 • 15h > 23h

Entrée libre

CULTIVER L'INDÉTERMINATION

Bernard Bousquet propose une expérience du regard qui déjoue les codes habituels de l'exposition en utilisant des formats, des matériaux et des modalités d'accrochage inattendus. Faite d'immenses rouleaux de tissus qu'il déploie du sol au plafond comme autant de mondes peuplés de formes et couleurs, son installation réunit chaos, traits, points, formes, cultivant ainsi volontairement une indétermination picturale qui va parfois jusqu'à l'évanescence. Rien dans son installation plastique multidimensionnelle n'y est objectivement reconnaissable alors que tout y semble familier. C'est le seul regard du spectateur qui la rend intelligible. En invitant danseur.se.s et musicien.ne.s à investir son installation, le plasticien leur lance un défi :

“ Le rythme est-il dans la peinture ou est-il créé par le regard ? ”

ASSISTANTE : Gabrielle Taron-Rieussec

MUSICIEN.NE.S : HBT, Laurent Melon, Reïne

DANSEUR.SE.S : Maita Aubel, Link Berthomieux, Léa Bridarolli, Sijia Chen, Isabelle Clarençon, Lea Dasenka, Éléonore Dugué, Frida Enciso, Lucile Grémion, Lucas Hérault, Delphine Jungman, Malou Linocier, Federica Miani, Biño Savitzvy, Yvonne Smink, Eneas Vaca Bualo, Nadia Vadori-Gauthier + guests.



Reciprocal, détails 2020 © Bernard Bousquet

À PROPOS DE

Bernard Bousquet, artiste plasticien, peintre, designer et fondateur du Générateur



Bernard Bousquet © Gilles Delavet

Se jouant des codes sociaux autant qu'artistiques, convaincu que la solitude de l'atelier sinon de l'artiste est un passage nécessaire pour son activité de peintre, n'ayant pas de temps à perdre et rétif à toute concession au monde de l'art, **Bernard Bousquet** en parallèle de la peinture, étudie la médecine et la psychiatrie puis crée son entreprise pour se libérer des contraintes matérielles.

Bernard Bousquet collabore entre 1987 et 2001 aux créations de la chorégraphe **Anne Dreyfus** en réalisant ses décors et scénographies. Grandes toiles abstraites, sculptures parodiant l'art contemporain, mobilier sophistiqué et invraisemblable, décors néo-grunge, agrandissements photographiques démesurés de détails corporels ont constitué de grands moments de rencontre entre son univers de plasticien, la danse et la musique.

En 2001 Bernard Bousquet et Anne Dreyfus réhabilitent un ancien cinéma à Gentilly et créent un espace à leur image : **Le Générateur**. Cet « artist-run space » est conçu dès le départ comme un lieu d'incubation (rapide et forte) et de catalyse (neutre et bienveillante) pour la création actuelle. Le Générateur est devenu un lieu de création et de présentation pour un grand nombre d'artistes.

Pour préparer **Reciprocal**, Bernard Bousquet a transformé Le Générateur cet été en un immense pop-up atelier.

Quelques dates

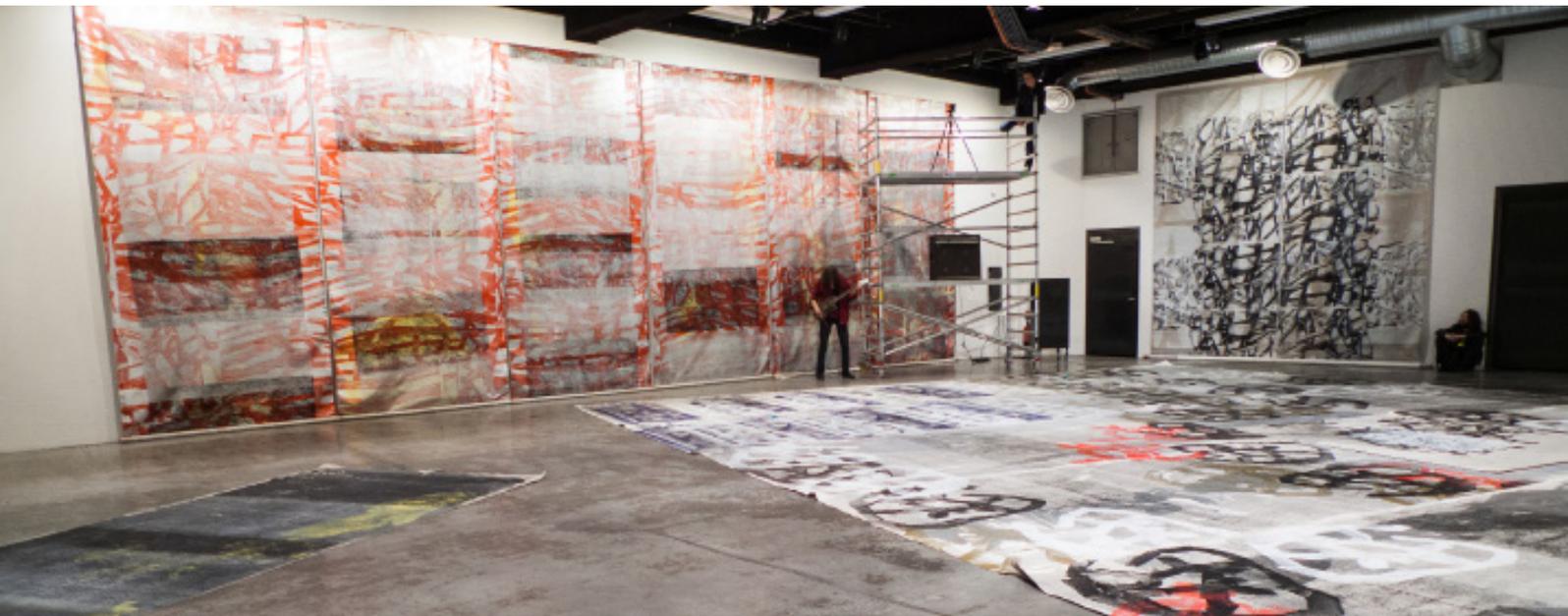
- Exposition personnelle > Galerie Robert Chayenko (Paris) 1977
- Participation à l'Atelier de performance animé par Gina Pane (Beaubourg) 1978
- Participation au Symposium d'Art-Performance (Lyon) 1979
- Collaboration artistique avec la chorégraphe Anne Dreyfus de 1987 à 2001 sur 25 de ses créations.
- Création et inauguration du Générateur, lieu d'art et de performances avec Anne Dreyfus en 2006
- Exposition personnelle > Le Générateur - 2013
- Exposition personnelle > Galerie NEC (Paris) 2014
- Exposition personnelle > Le Générateur - 2017
- Exposition personnelle > Galerie NEC (Paris) 2017
- Exposition personnelle Réciprocal > Le Générateur 2020

Le Générateur est soutenu par



Le Générateur est membre de





LE GÉNÉRATEUR

Lieu d'art et de performances



LE GÉNÉRATEUR

Espace libre et indépendant, **Le Générateur** est dédié à toutes les expressions artistiques contemporaines, particulièrement la performance et les arts visuels. La priorité est accordée aux productions artistiques singulières (temporalité, géographie, contenu) et reste ouvert à toute forme d'expérimentation multidisciplinaire, en ignorant les frontières et mêlant arts plastiques et spectacle vivant, écriture du geste et poésie du verbe.

Résolument à la périphérie (à Gentilly), délibérément à la marge (des formes artistiques et des lieux parisiens), **Le Générateur** propose des événements qui mettent le corps, celui de l'artiste, celui du public, au centre de chaque projet.

LE GÉNÉRATEUR

(À 100m de Paris 13ème)

16 rue Charles Frérot
94250 Gentilly

Tél : 01 49 86 99 14

contact@legenerateur.com

ACCÈS

M° Place d'Italie + Bus 57 arrêt Verdun – Victor Hugo
T3 arrêt Poterne des Peupliers
RER B Gentilly
Vélib' (n° 42505, n° 13111)

INFO PRATIQUES

Entrée libre

Partenaires institutionnels :



Partenaires médias :



CONTACT PRESSE

Léa Egrelon - 01 49 86 99 14

lea.egrelon@legenerateur.com

LE GÉNÉRATEUR

Lieu d'art et de performances

www.legenerateur.com